

MH-350/ リモートコントロール付

カラー(昼間),モノクロ(夜間)自動切換え式高感度ズームレンズカメラ

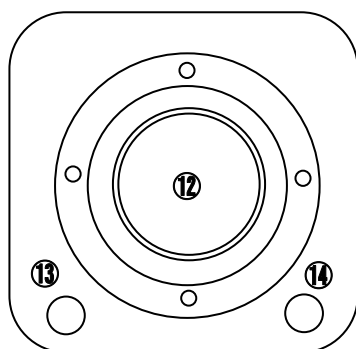
取り扱い説明書

● 安全にご使用いただくために。

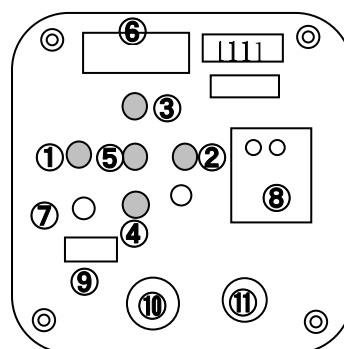
- ◆ レンズやセンサーの表面に触らないで下さい、もし誤って触ってしまった場合は柔らかい布とアルコールで拭いてください。
- ◆ カメラを作動させる前に本カメラの仕様書に従って電圧等の確認を行ってください。
- ◆ 本カメラをハウジングに収容使用の場合は、雨、湿気、高温の場所での使用は避けてください。
- ◆ 直接太陽に向けての撮影は避けてください。
- ◆ 修理は有資格者に依頼してください。

● 各部の機能

カメラ前部



カメラ後部



● ボタンの説明(5つのボタンはモードにより下記の機能を持ちます)

	MENU 設定時	AUTO 時	MANUAL FOCUS	MANUAL IRIS
①	機能/数値/ON/OFF 選択	ワイド	ワイド	ワイド
②	機能/数値/ON/OFF 選択	テレ	テレ	テレ
③	カーソル上方向移動/フォーカス/アイリス		近/焦点調節	IRIS 開く
④	カーソル下方向移動/フォーカス/アイリス		遠/焦点調節	IRIS 絞る
⑤	メニューを開く/終了ボタン			

● 各部の説明

①～⑤のボタン上記に説明

⑥ 外部コントロール用コネクタ:メニューやズーム・フォーカス機能を外部でコントロールします。

* 付属のケーブルをセットし各端子とGNDのショートによってスイッチのONになります。

⑦ PWR ランプ:電源ON時にランプが点灯します。

⑧ RS485 ターミナル:外部コントロールRS485用端子です。プロトコルを合わせて設定します。

⑨ RS485 接続ON/OFF:RS485 接続時の終端のON/OFF 切換スイッチです。

⑩ VIDEO 入力端子:映像入力用端子です。

⑪ DC12V 端子:電源入力端子です。

⑫ レンズ部:レンズの傷・汚れには気をつけてください。

⑬ CDS センサー部:ディ/ナイト切換センサーです。

* ハウジングなどにセットする際は、開口部に合わせるようにしてください。

⑭ IR 受光部:リモートコントロール赤外線を受光部です。

● カメラフォーカスモード AUTO 時

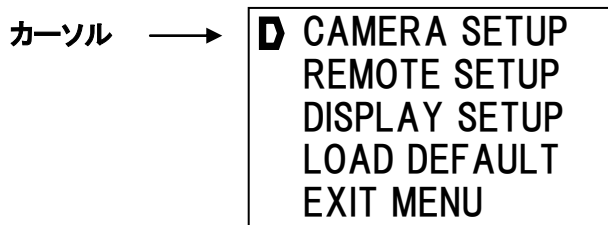
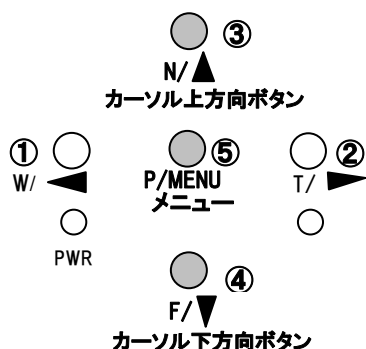
- ◆ ①を押すと WIDE 方向, ②を押すと TELE 方向にレンズは動きます。
- ◆ 夜、暗くなり設定したレベルになると自動的に明るさを検知し白黒に切り替わり感度が上がります。

● MENU 画面でのカメラ設定概略(カメラの設定は下記の手順で行います。)

- ⑤のメニューボタンを(2~3 秒)押ししてメインメニューを出します。
- メニュー画面が出たら上下ボタンを押してカーソルを設定したい項目に持っていく⑤のボタンを押します。
- 同様に第二ステップ項目を選択し、さらに値の設定、機能の設定は左右のボタンを押すと切り替わり選択できます。
- 選択したら LAST PAGE にカーソルを合わせ MENU ボタンを押すと前のページに戻ります。
- MENU から抜ける場合は EXIT にカーソルを合わせ MENU ボタンを押します。

<MENU・⑤のボタンを数秒押すとメインメニューが画面に出ます> **メイン メニュー**

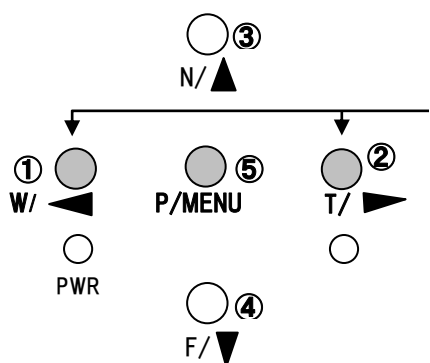
● カメラの諸設定



* カーソルを CAMERA SETUP に合わせ MENU・⑤を押すと詳細メニューが 7 項目表示されます。

- CAMERA SETUP
 - REMOTE SETUP
 - DISPLAY SETUP
 - LOAD DEFAULT
 - EXIT MENU
- FOCUS /ZOOM PAGE(フォーカス, ズームページ)
 - EXPOSURE PAGE(露出ページ)
 - AWB PAGE(オートホワイトバランスページ)
 - PICTURE PAGE(ピクチャーページ)
 - DAY/NIGHT PAGE(昼/夜ページ)
 - LAST PAGE
 - EXIT MENU(終了)

FOCUS/ZOOM PAGE(フォーカス/ズームの設定)



- FOCUS/ZOOM PAGE にカーソルを合わせし MENU ボタンを押します。
- FOCUS/ZOOM PAGE には下表の項目が表示されます。
- それぞれの項目の数字, 数値, ON/OFF を①W/ボタン, ②T/ボタンを使って設定します。
- 確定後は LAST PAGE にカーソルを合わせ MENU ボタン⑤を押して前のページに戻ります。
- EXIT MENU ボタンを選択し終了します。
- 以下同様にそれぞれのページで設定します。

*** 太字とカッコ内の太字は既定値です。**

機能表示	設定内容	機能表示	設定内容
FOCUS MODE	オート /マニュアル/1PUSH	ZOOM START (1×)	1×~30×(倍)
NEAR LIMIT	1/2/3/4/5/10M, 1/10/ 50cm	ZOOM SPEED (007)	0~7
AUTO ZOOM	ON/ OFF	FOCUS SPEED (000)	0~7(マニュアル)
LAST PAGE	前のページに戻る	EXIT MENU	終了

1 PUSH(1 プッシュ): 1 回押すと焦点が固定されます。

NEAR LIMIT(最短撮影距離):1×ズームのとき,設定数値(1/2/3/4/5/10M, 1/10/50CM)以降の被写体にフォーカスインされます。

AUTO ZOOM ON: (オートフォーカスモード時にだけ利用可)

3~5 秒間焦点が合わない場合,ズームレンズはズームアウトして再びオートフォーカスに戻ります。ズーム比は 1×に戻ります

ZOOM START: 【例】ズームスタートを 2X にセットするとズームインは 2X からスタートします。

EXPOSURE PAGE(露出設定)

FOCUS PAGE	—	AE MODE(AE モード)
EXPOSURE PAGE	—	IRIS(アイリス)
AWB PAGE	—	SHUTTER(シャッター)
OTHERS PAGE	—	BACKLIGHT(逆光補正)
LAST PAGE	—	BLC AREA(逆光補正範囲)
	—	BLC LEVEL(逆光補正レベル)
	—	FLICKERLESS(フリッカーレス)
	—	MAX AGC(AGC MAX)
	—	LAST PAGE(ラストページ)

AE MODE(AE モード)	オート/シャッター/アイリス/マニュアル
IRIS(アイリス)	オート/マニュアル
SHUTTER(シャッター)	1/60~1/100, 000 秒
BACKLIGHT(逆光)	ON/OFF
BLC AREA(逆光補正範囲)	中央/左/右/上/下
BLC LEVEL(逆光補正レベル)	低/ノーマル/高
FLICKERLESS(フリッカーレス)	ON/OFF
LAST PAGE(ラストページ)	前のページに戻る
EXIT MENU(終了)	終了

AE MODE(AE モード)

AE モードオート選択: シャッター速度はオート、アイリスもオートモードに設定されます。(室内使用奨励モード)

シャッター選択: シャッター速度の選択可。オートアイリスモードになります(屋内使用奨励モード)。

アイリス選択: アイリスは MAX モード/シャッターはオートモード(屋外使用奨励モード)

マニュアル選択: シャッター/アイリス → マニュアルモードになります。上下ボタン(N/F)で調整します。

FLICKERLESS MODE(フリッカーレスモード):フリッカーレス機能とバックライト機能は同時作動不可。

AWB PAGE(オートホワイトバランス)

FOCUS PAGE	—	WB MODE(ホワイトバランスモード)
EXPOSURE PAGE	—	R-GAIN(赤ーゲイン)
AWB PAGE	—	B-GAIN(青ーゲイン)
PICTURE PAGE	—	LAST PAGE(ラストページ)
DAY/NIGHT PAGE	—	EXIT MENU(終了)
LAST PAGE		
EXIT MENU		

WB MODE(ホワイトバランスモード)	オート/マニュアル/室内/屋外/AT-LOCK
R-GAIN(赤ーゲイン)	000~255
B-GAIN(青ーゲイン)	000~255
LAST PAGE(ラストページ)	前のページに戻る
EXIT MENU(終了)	終了

- ◆ **WB(ホワイトバランス)モードが AT-LOCK に設定されているとき、カメラのメニューボタン或いはリモートコントロールの ZOOM IN(ズームインボタン)を押すことによってWBが一回調整出来、WBがロックされます。**
- ◆ **R-GAIN, B-GAIN の調整は WB MODE の MANUAL(マニュアル)を選択して行います。**
- ◆ **INDOOR(室内)OUTDOOR(屋外)の数値は固定されています。**

PICTURE PAGE (画質の調整)

FOCUS/ZOOM PAGE	—	CHROMA GAIN(クロマゲイン)
EXPOSURE PAGE	—	BRIGHTNESS(輝度)
AWB PAGE	—	CONTRAST(コントラスト)
PICTURE PAGE	—	SHARPNESS(鮮明度)
DAY/NIGHT PAGE	—	MIRROR(ミラー)
LAST PAGE	—	LAST PAGE(ラストページ)
EXIT MENU	—	EXIT MENU(終了)

CHROMA GAIN(クロマゲイン)	30-60
BRIGHTNESS(輝度)	0-20
COTRAST(コントラスト)	50-200
SHARPNESS(鮮明度)	低/ノーマル/高
MIRROR(ミラー)	ON/OFF
LAST PAGE(ラストページ)	前のページに戻る
EXIT MENU(終了)	終了

DAY /NIGHT PAGE (昼/夜切替設定)

FOCUS PAGE	—	COLOR MODE(カラーモード)
EXPOSURE PAGE	—	NEGATIVE MODE(ネガティブモード)
AWB PAGE	—	D/N MODE(ディ/ナイトモード)
PICTURE PAGE	—	AGC LEVEL(AGC レベル)
DAY/NIGHT	—	AUTO IRIS LEVEL(オートアイリスレベル)
LAST PAGE	—	AGC MAX(AGC MAX)
EXIT MENU	—	LAST PAGE8(ラストページ)

COLOR MODE(カラーモード)	ON/OFF
NEGATIVE MODE (ネガティブモード)	ON/OFF
D/N MODE (ディ/ナイトモード)	DAY/NIGHT/CDS/AGC
AGC(CDS)LEVEL(AGC(CDS)レベル)	AGC/0~-15/0~+15 CDS/0~-50/0~+15
AUTO IRIS LEVEL(オートアイリスレベル)	0~-25/0~+25
AGC MAX(AGC 最高)	50~250
LAST PAGE(ラストページ)	前のページに戻る

REMOTE SETUP(リモートセットアップ)

CAMERA SETUP	—	ID(アイディーNO.)
REMOTE SEUP	—	BAUD RATE(バウドレート)
DISPLAY SETUP	—	LAST PAGE(ラストページ)
LOAD DEFAULT	—	EXIT MENU(終了)
EXIT MENU		

ID(アイディーNO.)	1~255
BAUD RATE(バウドレート)	2400/4800/9600
LAST PAGE(ラストページ)	前のページに戻る

* プロトコルPELCO-PとPELCO-Dは自動検出

D/N MODE(昼/夜モード)

- DAY: 強制昼間モード(赤外カットフィルター/入) -NIGHT: 強制夜間モード(赤外カットフィルター/切)
- CDS: CDS レベルで検知して昼夜切替 -AGC:AGC レベルで検知して昼夜切替
- AUTO IRIS LEVEL: オートアイリスモードで輝度調整

* カラー,ネガティブ映像切替は DAY モードのみで作動

DISPLAY SETUP(画面文字表示の設定)

CAMERA SETUP	—	TITLE SET(タイトルセット)
REMOTE SEUP	—	TITLE DISPLAY(タイトルディスプレイ)
DISPLAY SETUP	—	ZOOM SEAT(ズームシート)
LOAD DEFAULT	—	LAST PAGE(ラストページ)
EXIT MENU	—	EXIT MENU(終了)

TITLE SET(タイトルセット) 利用出来る数字,文字,記号	0,1,2,3,4,5,6,7,8,9,A,B,C,D,E,F,G,H,I,J,K,L, M,N,O,P,Q,R,S,T,U,V,W,X,Y,Z,-,;,:/,()
TITLE DISPLAY(タイトルディスプレイ)	ON/OFF
ZOOM SEAT(ズームシート)	ON/OFF
LAST PAGE(ラストページ)	前のページに戻る
EXIT MENU(終了)	終了

LOAD DEFAULT(初期設定値)

CAMERA SETUP
 REMOTE SETUP
 DISPLAY SETUP
 LOAD DEFAULT ————— 初期設定に戻る
 EXIT MENU ————— キャンセル

- * LOAD DEFAULT かキャンセルを選択したかを確認する。
- * LOAD DEFAULTを選択した場合LOAD DEFAULT セッティングへ
- * キャンセルを選択した場合はメイン メニューに戻る。

EXIT MENU(終了メニュー)

CAMERA SETUP
 REMOTE SETUP
 DISPLAY SETUP
 LOAD DEFAULT
 EXIT MENU ————— メニューボタンを押して終了

寸法

リモート コントローラ



注: フォーカスキーは押しっぱなしでは働きません。



仕様書

撮像素子	1/4" CCD
有効画素数	508×811
水平解像度	500 本以上 1 倍ズーム
ズームレンズ	ズーム 35 倍 (f =3.6mm~126mm, F1.65~F4.2)
焦点調整	オート/マニュアル/1 PUSH
ズームスピード	10 秒/サイクル MAX ワイド→テレ
最低被写体照度	0.7 Lux カラー時 0.43 Lux ナイトモード MAX AGC 0.22 lux カラー時 0.12 lux ナイトモード
昼/夜切換機能	オート
電子シャッター	オート, 手動 1/60~1/100,000 秒
レンズ焦点調節	オート, 手動, 1push
ホワイトバランス	オート 2500° K - 9600° K
逆光補正	ON/OFF
AGC	ON/OFF/SAGC 選択可, SAGC, 0~30dB
S/N 比	48dB 以上
フリッカーレス	ON/OFF 切換
ビデオ出力	1 V _{p-p} 75 Ω
外部コントロール	RS485 2400, 4800, 9600 BAUD RATE
供給電源・消費電力	12V DC±1V MAX・4.0W
寸法, 重量	74mm(高)×62mm(幅)×112mm(奥), 350g
動作温度範囲	-10°C~50°C
動作湿度範囲	10%~80%RH
保存温度範囲	-20°C~60°C
保存湿度範囲	10%~80%RH